



Llatí

Sèrie 1

Opció d'examen

(Marqueu l'opció triada)

OPCIÓ A

OPCIÓ B

Qualificació		TR
Exercicis	1	
	2	
	3	
	4	
Suma de notes parcials		
Qualificació final		

Etiqueta de l'alumne/a

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

Etiqueta de qualificació

Etiqueta del corrector/a

La prova consta de quatre exercicis. L'exercici 1 és comú, mentre que els exercicis 2, 3 i 4 estan agrupats en dues opcions (A i B). Feu l'exercici 1, escolliu UNA de les dues opcions (A o B) i resoleu els tres exercicis de l'opció triada.

1. Exercici de traducció

[5 punts]

Feu la versió del text següent:

L'arribada de dues legions enviades per Cèsar desmunta els plans d'atac dels trèvers

Dum haec a Caesare geruntur, Treueri, magnis peditatus equitatusque copiis coactis, Labienum cum una legione, quae in eorum finibus hiemauerat, adoriri parabant; iamque ab eo non longius bidui uia aberant, cum duas legiones uenisse missu Caesaris cognoscunt.

Juli CÈSAR. *Guerra de les Gàllies*, VI, 7, 1-2

Lèxic subratllat (per ordre alfabètic):

absum, abesse, afui (irr., intr.): estar allunyat, distar. | *abesse a/ab*: estar lluny de.

adorior, adoriri, adortus sum (4a, dep. tr.): atacar.

biduum, -i (n.): dos dies. | *bidui uia*: trajecte de dos dies.

cum (prep. d'abl.): (mil.) al capdavant de.

duo, -ae, -o (adj. num.): dos.

finis, -is (m. i f., sovint en plural): territori.

Labienus, -i (m.): Labiè (lloctinent de Cèsar).

longius (adv. comp.): més lluny. | *longius abesse*: estar més lluny.

missus, -us (m.): encàrrec.

Treueri, -orum (m. pl.): els trèvers (tribu galla).

OPCIÓ A

2. Exercici de morfosintaxi

[1 punt]

- a) Digueu com s'anomena la construcció formada per *magnis peditatus equitatusque copiis coactis*; expliqueu els elements que la constitueixen i la relació sintàctica existent entre ells.
- b) En la construcció *cum duas legiones uenisse missu Caesaris cognoscunt*, digueu quin tipus d'oració introdueix *cum* i quin és el subjecte del verb *cognoscunt*.

3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts: cada resposta correcta val 0,5 punts; les respostes errònies no seran penalitzades]

Escriviu en els espais en blanc el llatí que considereu més adient per a completar cadascuna de les frases següents. Tingueu en compte que l'heu de triar de la llista que trobareu a continuació de les frases i que no en podeu repetir cap.

- a) El personal d'infermeria ha de col·locar la persona difunta en posició de decúbit supí, amb els braços i les cames estirats, sobre el llit, abans que actuï el _____.
- b) Feia temps que ho tenia _____ i avui finalment ha publicat la primera entrada en el seu blog de viatges.
- c) No se sap quan començarà l'activitat: la inauguració de l'auditori ha quedat ajornada _____.
- d) És important assolir un bon nivell de qualitat pel que fa a la _____ d'infants per educador en l'etapa d'educació infantil.

Llatínismes: *rictus, ex aequo, in mente, addenda, rigor mortis, vis còmica, placebo, sine die, súmmum, ràtio, superàvit, in extremis*.

4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

Llegiu el text següent, que pertany a una de les lectures obligatòries. En quinze línies com a mínim (unes cent cinquanta paraules), expliqueu tot el que sabeu sobre aquest passatge (a quina obra i a quin episodi concret d'aquesta obra pertany, quina edat descriu, com viu la raça d'homes que habita la terra en aquest context, quines són les generacions de mortals successives, què caracteritza cada època, etc.). Expliqueu també la relació de l'autor del text amb els cercles literaris del final de l'època d'August i el càstig que li imposà l'emperador per causa d'un dels seus poemes.

La terra mateixa, lliure de tota exigència, sense ser tocada pel rascler, ni ferida per l'arada, ho donava tot espontàniament; [...]. La primavera era eterna i plàcids zèfirs acariciaven amb tèbies brises les flors, que naixien sense llavor. Però, a més a més, també la terra produïa els cereals sense haver estat llaurada i el camp, sense necessitat de guaret, es tornava daurat d'espigues carregades de gra. Corrien rius de llet i rius de nèctar, i mels daurades destil·laven de l'alzina, sempre verda.

(Traducció de Ferran Aguilera)

OPCIÓ B

2. Exercici de morfosintaxi

[1 punt]

- a) En la construcció *quae in eorum finibus hiemauerat*, digueu quin tipus d'oració introdueix *quae*; indiqueu-ne l'antecedent i expliqueu com hi concorda.
- b) Digueu com s'anomena l'estructura *duas legiones uenisse missu Caesaris* i quina funció sintàctica fa respecte a *cognoscunt*; indiqueu també el subjecte de *uenisse*.

3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts: cada resposta correcta val 0,5 punts; per cada resposta incorrecta es descomptaran 0,16 punts i per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte]

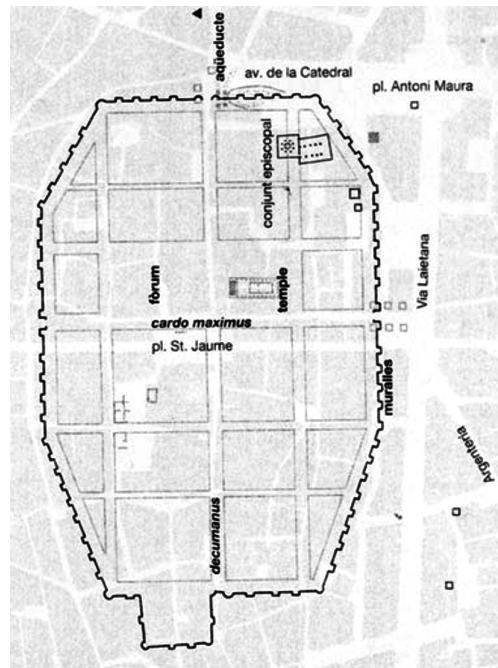
Encercleu la lletra que correspon a l'opció correcta en cada cas.

- 3.1. El poeta Horaci fou un membre destacat del cercle literari
- a) dels *poetae noui*.
 - b) dels Escipions.
 - c) de Mecenas.
 - d) de Messalla.
- 3.2. El comediògraf Terenci és l'autor de
- a) *Miles gloriosus*.
 - b) *Eunuchus*.
 - c) *Aulularia*.
 - d) *Persa*.
- 3.3. El poeta Ovidi va morir desterrat a
- a) Sulmona.
 - b) Atenes.
 - c) Tomis.
 - d) Siracusa.
- 3.4. L'autor de l'obra historiogràfica *Ab urbe condita* és
- a) Terenci.
 - b) Ciceró.
 - c) Plaute.
 - d) Tit Livi.

4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

La imatge mostra el plànol de la Barcelona romana. En quinze línies com a mínim (unes cent cinquanta paraules), especifiqueu-ne el nom llatí i indiqueu quan i per qui va ser fundada. Expliqueu també la seva estructura urbanística i les construccions públiques i privades que s'hi han conservat.



--	--

--	--

Etiqueta de l'alumne/a



Institut
d'Estudis
Catalans



Llatí

Sèrie 4

Opció d'examen

(Marqueu l'opció triada)

OPCIÓ A

OPCIÓ B

Qualificació		TR
Exercicis	1	
	2	
	3	
	4	
Suma de notes parcials		
Qualificació final		

Etiqueta de l'alumne/a

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

Etiqueta de qualificació

Etiqueta del corrector/a

La prova consta de quatre exercicis. L'exercici 1 és comú, mentre que els exercicis 2, 3 i 4 estan agrupats en dues opcions (A i B). Feu l'exercici 1, escolliu UNA de les dues opcions (A o B) i resoleu els tres exercicis de l'opció triada.

1. Exercici de traducció

[5 punts]

Feu la versió del text següent:

**Servi Galba, després d'alguns combats favorables,
organitza les cohorts de la legió dotzena per passar l'hivern**

Cum in Italiam proficisceretur Caesar, Seruium Galbam cum legione XII in Nantuates, Veragros Sedunosque misit. Galba, secundis aliquot proeliis factis, constituit cohortes duas in Nantuatibus collocare et cum reliquis eius legionis cohortibus in uico Veragrorum, qui appellatur Octodurus, hiemare.

Juli CÈSAR. *Guerra de les Gàllies*, III, 1, 1-4

Lèxic subratllat (per ordre alfabètic):

aliquot (indecl.): alguns.

Galba, -ae (m.): Galba; Servi (Sulpici) Galba.

Nantuates, -ium (m. pl.): els nantuats (poble dels Alps). | (meton.) el territori dels nantuats.

Octodurus, -i (m.): Octodur (nom de lloc).

proelium facere: lliurar combat.

reliquus, -a, -um: restant.

secundus, -a, -um: favorable.

Seduni, -orum (m. pl.): els seduns (poble dels Alps).

Seruius, -i (m.): Servi (Sulpici) Galba.

uicus, -i (m.): poble.

Veragri, -orum (m. pl.): els veragres (poble dels Alps).

OPCIÓ A

2. Exercici de morfosintaxi

[1 punt]

- a) En la construcció *Cum in Italiam proficisceretur Caesar*, digueu quin tipus d'oració introdueix *cum* i justifiqueu-ho.
- b) Digueu quina funció sintàctica fa *collocare* respecte a *constituit* i quina funció fa el sintagma *cohortes duas* respecte a *collocare*.

3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts: cada resposta correcta val 0,5 punts; per cada resposta incorrecta es descomptaran 0,16 punts i per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte]

Encercleu la lletra de l'opció que correspon a l'expressió llatina equivalent als mots destacats en negreta.

3.1. Han fet moltes hores extres i aquest mes rebran un **sobresou**.

- a) *Superàvit.* b) *Cum laude.* c) *Súmmum.* d) *Plus.*

3.2. Li ho vam demanar i va fer-ho **immediatament**.

- a) *A priori.* b) *Ipsa facto.* c) *Sine die.* d) *In extremis.*

3.3. Tenia un humor molt **peculiar**.

- a) *Per se.* b) *De iure.* c) *In vitro.* d) *Sui generis.*

3.4. Això només ha estat un tast: en la propera sessió tractarem el tema **àmpliament**.

- a) *Stricto sensu.* b) *In extenso.* c) *Motu proprio.* d) *De facto.*

4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

Llegiu el text següent, que pertany a una de les lectures obligatòries. En quinze línies com a mínim (unes cent cinquanta paraules), indiqueu el nom de l'obra i de l'autor i expliqueu el sentit d'aquest fragment situant-lo en la trama de l'obra. Comenteu també les característiques principals del gènere literari al qual pertany (les fonts en què es va inspirar l'autor, la temàtica, l'estructura, els personatges, etc.), i esmenteu dues obres més del mateix autor.

MICIÓ: [...] Ell [Dèmeas], tot a l'inrevés de mi: viu al camp; ha dut sempre una vida aspra i austera; es va casar i ha tingut dos fills. Aquest, que és el més gran, me'l vaig afillar; l'he criat des de petit i l'he tingut i l'he estimat com si fos fill meu: és la meva joia i l'única cosa que estimo. Faig tot el que puc perquè em correspongui de la mateixa manera: dono, faig els ulls grossos i no crec necessari de fer valer en tot la meva autoritat: en fi, allò que els altres fan d'amagat dels seus pares —allò propi del jovent—, he acostumat el meu fill a no amagar-m'ho. Perquè qui s'hagi acostumat i atrevit a mentir i a enganyar el seu pare encara gosarà més de fer-ho amb els altres. Crec que més val frenar els fills infonent-los respecte i demostrant generositat que no pas amb la por. En aquestes coses el meu germà no està d'acord amb mi; no li agraden.

(Traducció de Gemma Puigvert)

OPCIÓ B

2. Exercici de morfosintaxi

[1 punt]

- a) Digueu com s'anomena la construcció formada per *secundis aliquot proeliis factis* i expliqueu en què consisteix.
- b) En la construcció *qui appellatur Octodurus*, digueu quin tipus d'oració introdueix *qui*; indiqueu-ne l'antecedent i expliqueu com hi concorda.

3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts: cada resposta correcta val 0,5 punts; per cada resposta incorrecta es descomptaran 0,16 punts i per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte]

Marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses (si marqueu «vertader», cal que siguin certs TOTS els aspectes que s'hi esmenten).

- | | <i>Vertader</i> | <i>Fals</i> |
|---|--------------------------|--------------------------|
| a) L' <i>aurea mediocritas</i> és el tòpic que recull l'elogi de la moderació de les coses. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b) El vers propi de la poesia èpica és l'hexàmetre dactílic. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c) Ciceró va escriure un comentari sobre la guerra civil entre Juli Cèsar i Pompeu. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d) Els comediògrafs llatins més famosos van ser Plaute i Menandre. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

La imatge mostra una maqueta de la Tarragona romana del segle II dC. En quinze línies com a mínim (unes cent cinquanta paraules), especifiqueu el nom llatí de la ciutat, l'origen i el motiu pel qual va ser fundada. Expliqueu la importància històrica que tingué a la Hispània romana. Esmenteu també la seva estructura urbanística i les construccions públiques principals que s'hi han conservat.



--	--

--	--

Etiqueta de l'alumne/a



Institut
d'Estudis
Catalans